



УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель Управления
образования администрации
Нижеингашского района
Т.Н. Конюкова
2020 год



**Положение
о проведении муниципального этапа
X Всероссийского Конкурса
«Живая классика»**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и проведение муниципального этапа X Всероссийского Конкурса «Живая классика» в общеобразовательных и дополнительных учреждениях Нижеингашского района.
- 1.2. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.
- 1.3. Конкурс проводится ежегодно.
- 1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным.

2. Учредитель и руководство конкурсом

- 2.1. Учредитель Конкурса – Управление образования администрации Нижеингашского района.
- 2.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет из числа педагогов МБУ ДО «Радуга» с участием специалистов МБУК «Межпоселенческое библиотечное объединение» (по согласованию).
- 2.3. Оргкомитет разрабатывает и утверждает состав жюри, которое проводит итоги и определяет победителей.
- 2.4. Положение размещено на официальных сайтах Управления образования администрации Нижеингашского района, МБУ ДО «Радуга».

3. Цели и задачи конкурса

- 3.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.
- 3.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:
 - *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
 - *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв.,

с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей.

- *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

4. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования, не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса.

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

5.1. Подготовка к Конкурсу проходит с 1 октября 2020 года по 25 января 2021 года.

5.2. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап – школьный, срок проведения: с 15 февраля по 28 февраля 2021 года.

5.3. Кураторами школьного этапа должен быть размещён отчёт о проведении Конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) на странице школы и сайте www.yongreaders.ru, а также предоставлен в МБУ ДО «Радуга» на адрес электронной почты doets.ingash@yandex.ru не позднее 28 февраля 2021 года (Приложение № 1).

5.4. К отчёту в МБУ ДО «Радуга» необходимо предоставить сканкопии заполненной формы акцепта (Приложение № 2). За участников до 14 лет заполняется родителями или законными представителями.

2 этап – муниципальный, срок проведения: 5 марта 2021 года.

5.5. В связи с эпидемиологической обстановкой в стране формат муниципального этапа Конкурса может быть изменен.

5.6. Инструкция по проведению онлайн этапов будет опубликована после 25 декабря.

6. Порядок регистрации для участия в Конкурсе

6.1. Обязательным условием участия в Конкурсе является регистрация участников на официальном сайте Конкурса <https://youngreaders.ru>.

6.2. Регистрация осуществляется с 1 октября 2020 года по 25 января 2021 года.

6.3. Регистрацию на сайте должны пройти как участники Конкурса, так и кураторы, отвечающие за проведение конкурса в школе и районе.

6.4. Заявки подаются только через официальный сайт Конкурса www.yongreaders.ru.

6.5. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

6.6. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника. Региональным кураторам предоставляется возможность регистрировать неограниченное количество участников.

6.7. Календарь Конкурса на 2021 год. (Приложение № 3).

7. Содержание конкурсной процедуры

7.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века.

7.2. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

7.3. Рекомендованная продолжительность выступления – 3-4 минуты. Превышение регламента не допускается.

7.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

7.6. Участник Конкурса имеет право выступать в школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

7.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом Конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

7.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

8. Критерии оценки выступлений

8.1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1) Выбор текста произведения.

Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.

Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» - **5 баллов**.

2) Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей.

Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял её. Оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов**.

3) Грамотная речь.

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

4) Дикция, расстановка логических ударений, пауз.

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

8.2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 25 баллов. Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение № 4).

8.3. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

8.4. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре Конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшим в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

9. Количество конкурсантов и победителей этапов конкурса

9.1. Количество участников первого этапа (школьного) не ограничено.

9.2. Количество победителей первого этапа (школьного) - не более 3-х конкурсантов от каждой школы.

9.3. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного этапа Конкурса могут стать как учащиеся одного класса, так и учащиеся разных классов.

9.4. Количество победителей второго этапа (муниципального) - не более 3-х конкурсантов.

10. Номинации и награды

10.1. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

10.2. Победителями школьного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа Всероссийского Конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками районного тура Конкурса.

10.3. Победители районного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного этапа Всероссийского Конкурса юных чтецов «Живая классика» (образец диплома будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников). Победители районного тура становятся участниками регионального тура Конкурса.

11. Координатор Конкурса

Мельникова Ольга Сергеевна, педагог - организатор МБУ ДО «Радуга».

Обращаться по всем вопросам по тел. (39171)215 32.

Адрес электронной почты: e-mail: doets.ingash@yandex.ru

**Отчёт
школьного этапа
X Всероссийского конкурса чтецов
«Живая классика»**

Территория: _____

Наименование образовательного учреждения: _____

Куратор школьного этапа (ФИО): _____

Должность: _____

Телефон: _____

эл. почта: _____

Количество участников в школьном этапе _____

№ п.п	ФИО победителя школьного этапа (полностью)	Класс	Дата рождения, возраст (сколько полных лет)	Произведение, прочитанное на конкурсе, автор произведения	Домашний адрес, телефон
1					
2					
3					

К отчёту приложить фотографии победителей школьного этапа.

Приложение № 2
к Положению

Согласие родителя (законного представителя)
на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию
персональных данных своего несовершеннолетнего ребёнка.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)
проживающий по адресу:

Паспорт № _____, серия _____
выданный (кем и когда) _____

даю своё согласие организационному комитету муниципального этапа
X Всероссийского Конкурса «Живая классика» право на использование
персональных данных моего ребёнка

(фамилия, имя, отчество ребёнка)

к которым относятся:

Фамилия Имя Отчество; дата рождения; домашний адрес; фотографии;
информации о достижениях моего ребёнка на Конкурсе, полученных им
наградах.

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребёнка в целях
распространения информации: публикации на официальном сайте МБУ ДО
«Радуга», СМИ Нижнеингашского района, на сайтах конкурса «Живая
классика» и ресурсах Интернет.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует со
дня _____ его _____ подписания.
На основании части 2 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 N
152-ФЗ «О персональных данных» настоящее согласие на обработку
персональных данных может быть отозвано субъектом персональных данных
на основании письменного заявления в произвольной форме, в порядке,
установленном действующим законодательством.

дата

подпись

Приложение № 3
к Положению

Календарь конкурса «Живая классика» 2021 года

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	10.10.2020-25.01.2021
	Всероссийская Неделя «Живой классики» в библиотеках	23.11.2020-29.11.2020
	Телемосты с участниками из других стран	15.01.2021-20.04.2021
Классный тур <i>Место проведения - школа</i>	Старт	01.02.2021
	Отчет о проведении на сайте	до 15.02.2021
Школьный тур <i>Место проведения - школа</i>	Старт	15.02.2021
	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2021
Районный/муниципальный тур <i>Место проведения – библиотеки, культурные центры</i>	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров	до 20.01.2021
	Регистрация на сайте координатора районного этапа	до 25.01.2021
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	15.02.2021
	Старт	01.03.2021
	Отчет о проведении на сайте	до 20.03.2021
Региональный тур <i>Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования</i>	Прослушивание педагогами Театрального института имени Бориса Щукина	15.03.2021-12.04.2021
	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2021
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2021
	Старт	с 20.03.2021
	Отчет о проведении регионального тура на сайте	до 11.04.2021
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2021
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2021
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2021
Всероссийский финал <i>Место проведения – МДЦ «Артек»</i>	Отборочные туры	1-20 мая 2021
	Клуб болельщиков «Живая классика»	6-16 мая 2021
Суперфинал на Красной площади в Москве		1-6 июня 2021

Приложение № 4
к Положению

№	ФИ чтеца, автор, название произведения	Выбор текста произведения (органичность исполнения, произведение чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз. Оценивается от 0 до 5 баллов	Критерии оценки		Дикция, расстановка логических ударений, пауз	Всего баллов:
			Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей	Грамотная речь		
1		Чтецу удалась рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял её. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.	Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов	Выразительность дикции, четкое произведение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов	
2						
3						
4						
5						